

古賀市民吹奏楽団

ハイドレンジア・ブラス・ソサエティ

# 第15回定期演奏会



平成22年**5月16日**(日)

開場 13:30

開演 14:00

リーパスプラザ

古賀市中央2丁目13-1

# ✦✦✦ プログラム ✦✦✦

## 第1部 ～シンフォニック・ステージ～

セドナ (S.ライニキー)

ブスタ ～4つのロマの舞曲～ (J.ヴァンデルロースト)

「威風堂々」第1番 (E.エルガー)

## 第2部 ～ポップス・ステージ～

スカイ・ハイ

テキーラ

「ゴッドファーザー」より 愛のテーマ

アンバンマンのマーチ

アラジン

### 《 曲目紹介 》

#### セドナ

---

作曲家のスティーズン・ライニキーはトランペット奏者として活動していたこともあり吹奏楽の作品も数多く提供しています。

そんな彼の作品の中でも「セドナ」(2000年)は特に人気があります。明快な構成と印象的な旋律の魅力、そして豊かな色彩感とで決して飽きさせることのない佳曲となっています。

#### 「威風堂々」第1番

---

エルガーが生前に作曲、出版した5曲のうち、第1番から第4番は1901年から1907年にかけて作曲され、第5番は晩年の1903年に作曲されたものです。日本では「威風堂々」と言った場合、第1番あるいはその中間部の旋律を指すことが多い。このタイトルは行進曲集全体に与えられた題名で第1番の中間部をして『威風堂々』と呼ぶことは誤用に近いものがある。

イギリスではこの旋律を「希望と栄光の国」と呼ばれている。「希望と栄光の国」は英国第2の国歌と称されるほど愛されている曲です。

# メンバー紹介

## Conductor

赤木 泉      五島 敬司

## Flute & Piccolo

木下 悠希  
中野 聖子  
藤原 悠\*

## Trumpet

山崎 悠  
中野 聖子  
藤原 悠  
藤原 悠  
藤原 悠\*

## Euphonium

木下 悠  
中野 聖子  
藤原 悠\*  
藤原 悠

## Clarinet

木下 悠  
山崎 悠  
山崎 悠  
中野 聖子  
藤原 悠  
藤原 悠

## Horn

中野 聖子  
藤原 悠\*  
藤原 悠\*

## Tuba

中野 聖子  
藤原 悠

## Saxophone

藤原 悠  
山崎 悠  
中野 聖子\*  
藤原 悠\*  
藤原 悠\*

## Trombone

藤原 悠  
藤原 悠\*  
藤原 悠\*  
藤原 悠\*

## Percussion

山崎 悠  
中野 聖子\*

\*……贊助出演