



古賀市民吹奏楽団



ハイドレンジア・ブラス・ソサエティ

第16回定期演奏会



平成23年**5月15**日(日)

開場 13:30

開演 14:00

リーパスプラザ

古賀市中央2丁目13-1

プログラム

第1部 ～シンフォニック・ステージ～

五月の風	作曲者 真島 俊夫
イリュージョン	鶴飼 正晴
吹奏楽のための「風之舞」	福田 洋介
喜歌劇「こうもり」序曲	J・シュトラウスⅡ

第2部 ～ポップス・ステージ～

ハリウッド万歳
サンチェスの子供たち
水戸黄門のテーマ
76本のトロンボーン
リトル・マーメイド・メドレー

曲目紹介

喜歌劇「こうもり」序曲

この原作は、ドイツの劇作家ベネディクトゥスの『監獄』という物語をウィーンの大衆向けに翻案した台本で、1873年の冬、オペレッタの全曲を一気に書き上げました。かつて仮装舞踏会で酔っ払ったあげく、こうもりの格好のまま路上に置いてきぼりにされ散々な目にあった「こうもり博士」ことファルケが、自分を落としいれた悪友アイゼンシュタインに復讐すべく仕組んだいろいろな「罠」が巻き起こす、ドタバタ劇です。本日演奏する「序曲」は、舞踏会で踊られる有名なワルツを始めとして、劇中の主立った場面の旋律が次々に現われる、賑やかかつ美しい曲です。

リトル・マーメイド・メドレー

ディズニーの長編アニメーションの第28作にあたる「リトル・マーメイド」から、代表的な“アンダー・ザ・シー”、“キス・ザ・ガール”、“パート・オブ・ユア・ワールド”3曲のメドレーです。

アンデルセンの童話「人魚姫」を原作とし、明るいファンタジーを展開しています。

メンバー紹介

Conductor

赤木 泉 五島 敬司

Flute & Piccolo

山崎 悠希
中村 幸子
高尾 広樹隆
田 優子

Oboe

藤田 千穂

Clarinet

川原 悠紀
高尾 悠樹隆
山崎 真由子
藤田 悠
中村 優希
高尾 真由子

Alto Saxophone

藤田 悠希 *
山崎 優 *

Tenor Saxophone

川原 悠一 *
藤田 悠樹隆 *

Baritone Saxophone

藤田 悠一樹 *

Trumpet

高尾 悠二
高尾 悠樹
川原 悠一 *
中村 悠希 *

Horn

中村 悠希
藤田 真由子 *

Trombone

山崎 優子
藤田 悠希
高野悠樹 *

Euphonium

藤田 悠一
藤田 悠希
山崎 真由子

Tuba

山崎 悠一
藤田 悠

Percussion

山崎 優子 *
藤田 悠希 *
藤田 優子 *
山崎 悠希 *
田 悠希 *

* ……賛助出演

